

Les sous-signés, étudiants en lettres, désireux d'assister  
 aux cours de M. Bergson, et ayant constaté que presque  
 toutes les places disponibles dans la salle n° 8 du  
 Collège de France étaient retenues, deux heures avant  
 le cours, par des personnes que leurs occupations n'empêchaient  
 pas d'arriver longtemps à l'avance,

Émettent le vœu que M. l'administrateur du  
 Collège de France consente à réserver exclusivement  
 aux étudiants, porteurs de leur carte, l'accès de la  
 porte de la salle se trouvant à côté de la chaire.

*(Handwritten signatures and names on the left page of the document)*

*(Handwritten signatures and names on the right page of the document)*



# Bergson : L'événement des cours

Journée d'étude organisée par la Société des amis de Bergson au Collège de France

**Vendredi 29 novembre 2019**  
**Salle 2, Collège de France, 15h - 18h30**

Ouverture par **Alain Prochiantz** (Collège de France) et **Caterina Zanfi** (CNRS/ENS)

**L'événement des cours : sur le moment**

Table ronde animée par **Caterina Zanfi** (CNRS/ENS), avec **Emily Herring** (University of Leeds), **Mark Sinclair** (Collegium de Lyon) et **Céline Surprenant** (Collège de France)

**L'événement des cours : aujourd'hui**

Table ronde animée par **Arnaud Bouaniche** (Lycée Gambetta d'Arras), avec **Arnaud François** (Université de Poitiers), **Hisashi Fujita** (Université Kyushu Sangyo), **Camille Riquier** (Institut Catholique de Paris) et **Rocco Ronchi** (Università dell'Aquila)

Clôture par **Frédéric Worms** (ENS)

**Antoine Compagnon, Professeur**  
 Chaire de Littérature française moderne, et contemporaine :  
 Histoire, critique, théorie

« Passage des disciplines : histoire globale  
 du Collège de France, XIX<sup>e</sup> siècle et XX<sup>e</sup> siècle »

